野村和史

【フィルモグラフィ】

ジョジョの奇妙な冒険（2000）	企画製作
臣士魔法劇場 リスキー★セフティ（1999）	アニメーションプロデューサー
鉄コミュニケイション（1998）	アニメーションプロデューサー
紅狼（ホンラン）（1993）	プロデューサー
ランス（1993）	制作プロデューサー
老人Z（1991）	プロデューサー
Angel Cop　エンジェル・コップ（1989～1994）	製作
孔雀王２　幻影城（1989）	プロデューサー
エンゼルコップ（1989）	プロデューサー
孔雀王　鬼還祭（1988）	プロデューサー
吸血姫美夕（1988）	プロデューサー
プロジェクトＡ子３　シンデレラ・ラプソディ（1988）	プロデューサー
プロジェクトＡ子２　大徳寺財閥の陰謀（1987）	制作プロデューサー
ロボットカーニバル（1987）	製作
マシンロボ　ぶっちぎりバトルハッカーズ（1987）	演出
プロジェクトＡ子（1986）	プロデューサー
旅立ち　－亜美・終章－（1986）	プロデューサー
魔法のプリンセス　ミンキーモモ（1982～1983）	コンテ
科学救助隊テクノボイジャー（1982）	製作プロデューサー
ドン・ドラキュラ（1982）	演出,演出,絵コンテ
タイムボカンシリーズ　ヤットデタマン（1981）	演出
タイムボカンシリーズ　ヤッターマン（1977～1978）	演出
ゴワッパー５ゴーダム（1976）	演出

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.