友田二郎

【フィルモグラフィ】

楢山節考（1983）	製作
ええじゃないか（1981）	製作
原子力戦争　Lost Love（1978）	製作
暴力団　乗り込み（1971）	企画
ネオン警察　ジャックの刺青（1970）	企画
女の警察　乱れ蝶（1970）	製作
朱鞘仁義　お命頂戴（1969）	企画
朱鞘仁義　鉄火みだれ桜（1969）	企画
極道ペテン師（1969）	企画
藤田五郎の姐御（1969）	企画
あらくれ（1969）	企画
やくざ渡り鳥　悪党稼業（1969）	企画
にっぽん零年（1968）	企画
赤道を駈ける男（1968）	企画
経営学入門より　ネオン太平記（1968）	企画
喜劇　ニューヨーク帰りの田舎っぺ（1967）	企画
喜劇　東京の田舎っぺ（1967）	企画
爆弾男といわれるあいつ（1967）	企画
命しらずのあいつ（1967）	企画
不死身なあいつ（1967）	企画
仁侠八方破れ（1966）	企画
不敵なあいつ（1966）	企画
「エロ事師たち」より　人類学入門（1966）	企画
大日本殺し屋伝（1965）	企画
大日本チャンバラ伝（1965）	企画
大日本ハッタリ伝（1965）	企画
大日本コソ泥伝（1964）	企画
にっぽん昆虫記（1963）	企画
ハイティーンやくざ（1962）	企画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.