# リチャード・レヴィンソン

Richard Levinson

**生年月日** 1934/08/07
**出身地** アメリカ
**没年** 1987/03/12
**関連人物** クリス・レヴィンソン（娘）

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| ジェシカおばさんの事件簿／南南西に進路を取れ（1997） | 企画 |
| 新・刑事コロンボ／初夜に消えた花嫁（1992） | 企画 |
| 新・刑事コロンボ／犯罪警報（1991） | 企画 |
| アメリカの選択（1987） | 製作総指揮,脚本 |
| 消えた花嫁（1986） | 脚本,製作総指揮 |
| ジェシカおばさんの事件簿／サーカスに死が訪れる（1986） | 企画 |
| ギルティ・コンサイエンス（1985） | 製作総指揮,脚本 |
| ジェシカおばさんの事件簿（1984～1996） | 企画,製作総指揮 |
| ガーディアン（1984） | 脚本 |
| メカノイド２ＶＲ（1983） | 脚本 |
| 殺しのリハーサル（1982） | 製作総指揮,脚本 |
| アーカンソー物語（1981） | 脚本 |
| 謎の完全殺人（1978） | 製作総指揮,脚本,製作 |
| ジェット・ローラー・コースター（1977） | 脚本,原案 |
| 縛り首の夜（1977） | 原案,製作総指揮 |
| エラリー・クイーン（1975～1976） | 企画,製作総指揮 |
| ヒンデンブルグ（1975） | 原案 |
| 運命の銃弾（1974） | 脚本,製作,原案 |
| 兵士スロビクの銃殺（1974） | 脚本,製作総指揮 |
| 刑事コロンボ／第三の終章（1973） | 企画 |
| 死を呼ぶスキャンダル（1973） | 脚本,製作総指揮 |
| 黒薔薇の女（1972） | 製作,脚本 |
| 刑事コロンボ／黒のエチュード（1972） | 原案 |
| 刑事コロンボ／断たれた音（1972） | 原案 |
| 刑事コロンボ／二つの顔（1972） | 原案 |
| 刑事コロンボ／ロンドンの傘（1972） | 原案 |
| 刑事コロンボ／死者の身代金（1971） | 原案 |
| 刑事コロンボ／指輪の爪あと（1971） | 脚本 |
| 精神病医（1971） | 原案 |
| いとしのチャーリー（1970） | 製作,脚本 |
| 保安官補サム・ヒル（1970） | 脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 警部マクロード／ミス・アメリカ殺人事件（1970） | 脚本 |
| マクロード警部（1970） | 脚本 |
| イスタンブール特急（1968） | 脚本 |
| マニックス特捜網（1967～1975） | 企画 |
| 刑事コロンボ／殺人処方箋（1967） | 脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.