

水上繁雄

【フィルモグラフィ】

とんび (2021)	企画
妖怪大戦争 ガーディアンズ (2021)	協力プロデューサー
ファーストラヴ (2021)	企画
望み (2020)	企画
大江戸もののけ物語 (2020)	プロデューサー
Fukushima 50 (2019)	企画
楽園 (2019)	企画
貞子 (2019)	企画
ハード・コア (2018)	企画プロデュース
ビブリア古書堂の事件手帖 (2018)	企画
ナミヤ雑貨店の奇蹟 (2017)	企画プロデュース
グラスホッパー (2015)	プロデューサー
Zアイランド (2014)	プロデュース
サンブンノイチ (2013)	プロデューサー
漫オギャング (2010)	プロデューサー
ドロップ (2008)	プロデューサー
NIGHT HEAD GENESIS (2006)	プロデューサー
八月のかりゆし (2003)	プロデューサー
N O E L ノエル (2003)	プロデューサー
ROUTE58 (2002)	プロデューサー
ロックンロールミシン (2002)	アソシエイトプロデューサー
RED HARP BLUES レッド・ハーブ・ブルース (2002)	プロデューサー
月のあかり (2002)	プロデューサー