

## 田中直哉

### 【フィルモグラフィ】

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| サンダー 3 (2026)                    | プロダクションデザイン  |
| GAMERA -Rebirth- 新編集版 (2025)     | プロダクションデザイン  |
| カミエラビ GOD.app シーズン2 完結編 (2024)   | プロダクションデザイン  |
| 大雪海のカイナ ほしのけんじゃ (2023)           | プロダクションデザイン  |
| 大雪海のカイナ (2023)                   | プロダクションデザイン  |
| ルパン三世VSキャッツ・アイ (2023)            | プロダクションデザイン  |
| AYAKA -あやか- (2023)               | プロダクションデザイン  |
| GAMERA -Rebirth- (2023)          | プロダクションデザイン  |
| カミエラビ GOD.app (2023)             | プロダクションデザイン  |
| シドニアの騎士 あいつむぐほし (2021)           | プロダクションデザイナー |
| 空挺ドラゴンズ (2020)                   | プロダクションデザイン  |
| Levius -レビウス- (2019)             | プロダクションデザイン  |
| GODZILLA 星を喰う者 (2018)            | プロダクションデザイン  |
| GODZILLA 決戦機動増殖都市 (2018)         | プロダクションデザイン  |
| GODZILLA 怪獣惑星 (2017)             | プロダクションデザイン  |
| BLAME! (2017)                    | プロダクションデザイナー |
| 亜人 O A D 3 「佐藤ZERO」 (2017)       | プロダクションデザイナー |
| 劇場アニメ3部作 最終章『亜人 -衝戟-』 (2016)     | プロダクションデザイナー |
| 劇場アニメ3部作 第2部『亜人 -衝突-』 (2016)     | プロダクションデザイナー |
| 亜人 (2016)                        | プロダクションデザイナー |
| 亜人 O A D 1 「中村慎也事件」 (2016)       | プロダクションデザイナー |
| 亜人 O A D 2 「Intermission」 (2016) | プロダクションデザイナー |
| 亜人 第2クール (2016)                  | プロダクションデザイナー |
| 劇場アニメ3部作 第1部『亜人 -衝動-』 (2015)     | プロダクションデザイナー |
| 劇場版 シドニアの騎士 (2015)               | プロダクションデザイナー |
| シドニアの騎士 第九惑星戦役 (2015)            | プロダクションデザイナー |
| シドニアの騎士 (2014)                   | プロダクションデザイナー |
| 茄子 スーツケースの渡り鳥 (2007)             | 美術監督         |
| 茄子 アンダルシアの夏 (2003)               | 美術監督         |
| 猫の恩返し (2002)                     | 美術監督         |
| もののけ姫 (1997)                     | 美術           |
| On Your Mark CHAGE & ASKA (1995) | 美術           |
| 海がきこえる (1993)                    | 美術監督         |
| 紅の豚 (1992)                       | 美術           |
| 世紀末救世主伝説 北斗の拳 (1984～1987)        | 美術           |