西村博光

【フィルモグラフィ】

４アウト ―もう一度、プレイボール―（2026）	撮影
安楽死特区（2025）	撮影
嘘八百　なにわ夢の陣（2023）	撮影
TOCKA［タスカー］（2022）	撮影
ナニワ金融道～大蛇市マネーウォーズ～（2022）	撮影
ナニワ金融道～銭と泪と権利と女～（2022）	撮影
ナニワ金融道～灰原、帝国金融の門を叩く！～（2022）	撮影
消えない虹（2022）	撮影監督
稽古場（2021）	撮影,照明
龍虎の理（ことわり）（2021）	撮影
龍虎の理（ことわり）２（2021）	撮影
劇場版 『アンダードッグ』　【前編】（2020）	撮影
劇場版 『アンダードッグ』　【後編】（2020）	撮影
ホテルローヤル（2020）	撮影
銃2020（2020）	撮影
嘘八百　京町ロワイヤル（2020）	撮影
探偵は、今夜も憂鬱な夢を見る。２（2019）	撮影
銃（2018）	撮影
もんちゃん（2018）	撮影
嘘八百（2017）	撮影
リングサイド・ストーリー（2017）	撮影
闇金ウシジマくん ザ・ファイナル（2016）	撮影
闇金ウシジマくん Part3（2016）	撮影
屋根裏の散歩者（2016）	撮影
羊をかぞえる。（2015）	撮影
野良犬はダンスを踊る（2015）	撮影
カニを喰べる。（2015）	撮影
Ｄ坂の殺人事件（2015）	撮影
百円の恋（2014）	撮影
闇金ウシジマくん Part2（2014）	撮影
モンゴル野球青春記（2013）	撮影
こたつと、みかんと、ニャー。（2013）	撮影
たべるダケ（2013）	撮影
闇金ウシジマくん（2012）	撮影
向田邦子　イノセント／第２話　きんぎょの夢（2012）	撮影
向田邦子　イノセント／第３話　三角波（2012）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ラブポリス　～ニート達の挽歌～ (2011)	撮影
メリーさんの電話 (2011)	撮影
ムラサキカガミ (2010)	撮影
おっぱいバレー (2008)	撮影
魔法のiらんど　teddy bear (2008)	撮影
カフェ代官山 II　～夢の続き～ (2008)	撮影
カフェ代官山 ～Sweet Boys～ (2007)	撮影
銀色のシーズン (2007)	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.