

押田興将

【フィルモグラフィ】

シティーハンター（2024）	プロデューサー
コットンテール（2023）	製作
さよなら ほやマン（2023）	製作プロデューサー, 企画
6 5 8 k m、陽子の旅（2022）	製作
土を喰らう十二ヵ月（2022）	プロデューサー
ジオラマボーイ・パノラマガール（2020）	製作
五億円のじんせい（2019）	プロデューサー
フルーツ宅配便（2019）	プロデューサー
教誨師（きょうかいし）（2018）	エグゼクティブプロデューサー
6 0 誤判対策室（2018）	プロデューサー
サニー／3 2（2017）	プロデューサー
撃てない警官（2016）	プロデューサー
怪盗 山猫（2016）	プロデューサー
岸辺の旅（2015）	プロデューサー
許されざる者（2013）	ラインプロデューサー
夢売るふたり（2012）	プロデューサー
3 9 窃盗団（サンキューせつとうだん）（2011）	監督, 脚本
アブラクサスの祭（2010）	プロデューサー
人間動物園（2009）	プロデューサー
天国のスープ（2008）	プロデューサー
恋するマドリ（2007）	プロデューサー