たむらまさき

田村正毅

生年月日 1939/01/26
出身地 青森県
没年 2018/05/23

【フィルモグラフィ】

いぬむこいり（2016）	撮影
ドライブイン蒲生（2014）	監督,撮影
うらぎりひめ（2012）	撮影
ゲゲゲの女房（2010）	撮影
私は猫ストーカー（2009）	撮影
東南角部屋二階の女（2008）	撮影
砂の影（2007）	撮影
サッド ヴァケイション（2007）	撮影
こおろぎ（2006）	撮影
エリ・エリ・レマ・サバクタニ（2005）	撮影
レイクサイド マーダーケース（2004）	撮影
秋聲旅日記（2003）	撮影
軒下のならずものみたいに（2003）	撮影
のんきな姉さん（2002）	撮影
美しい夏キリシマ（2002）	撮影
満山紅柿　上山 ― 柿と人とのゆきかい（2001）	撮影
月の砂漠（2001）	撮影
TAMPEN　短篇（2000）	撮影
路地へ 中上健次の残したフィルム（2000）	撮影
SELF AND OTHERS（2000）	撮影
ＥＵＲＥＫＡ　ユリイカ（2000）	撮影
天国までの百マイル（2000）	撮影
シェイディー・グローヴ（1999）	撮影
楽園（1998）	撮影
蜘蛛の瞳（1998）	撮影
蛇の道（1998）	撮影
萌の朱雀（1997）	撮影
２／デュオ（1997）	撮影
明るい場所　ｓｑｕａｒｅ　ｔｈｅ　ｃｉｒｃｌｅ（1997）	撮影
Ｈｅｌｐｌｅｓｓ（1996）	撮影
冬の河童（1995）	撮影
旅するパオジャンフー（1995）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

映画の都　山形国際ドキュメンタリー映画祭'89（1991）	編集
ごきぶり商事痛快譚　愛の五億円ぶるーす（1991）	撮影
ウンタマギルー（1989）	撮影
夢の祭り（1989）	撮影
ＨＡＲＥ　ＴＯ　ＫＥ＜ハレトケ＞（1988）	撮影
死霊の罠（1988）	撮影
１０００年刻みの日時計　牧野村物語（1987）	撮影
熱海殺人事件（1986）	撮影
タンポポ（1985）	撮影
火まつり（1985）	撮影
逆噴射家族（1984）	撮影
ションベン・ライダー（1983）	撮影
ニッポン国　古屋敷村（1982）	撮影
ダイアモンドは傷つかない（1982）	撮影
さらば愛しき大地（1982）	撮影
峠（1978）	撮影
－北村透谷－　わが冬の歌（1977）	撮影
三里塚　五月の空　里のかよい路（1977）	撮影
眠れ蜜（1976）	撮影
竜馬暗殺（1974）	撮影
修羅雪姫（1973）	撮影
日本妖怪伝　サトリ（1973）	撮影
三里塚　辺田部落（1973）	撮影
三里塚　岩山に鉄塔が出来た（1972）	撮影
三里塚　第二砦の人々（1971）	撮影
三里塚　第三次強制測量阻止斗争（1970）	撮影
日本解放戦線　三里塚（1970）	撮影
日本解放戦線　三里塚の夏（1968）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.