

デニース・ディ・ノヴィ

Denise di Novi

生年月日 1956/03/21

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

ザ・ベール (2024)	製作総指揮
ストーリー・オブ・マイライフ／わたしの若草物語 (2019)	製作
レイ・ドノヴァン ザ・フィクサー (シーズン6) (2018～2019)	監督
アンフォゲッタブル (2017)	監督, 製作
Dearダニー 君へのうた (2015)	製作総指揮
フォーカス (2015)	製作
サヨナラの代わりに (2014)	製作総指揮
かけがえのない人 (2014)	製作
イフ・アイ・ステイ 愛が還る場所 (2014)	製作総指揮
一枚のめぐり逢い (2012)	製作
ラブ・アゲイン (2011)	製作
恋するモンテカルロ (2011)	製作
かぞくはじめました (2010)	製作総指揮
ラモーナのおきて (2010)	製作
最後の初恋 (2008)	製作
旅するジーンズと19歳の旅立ち (2008)	製作
ジェシカ・シンプソンの ミリタリー・ブロンド (2008)	製作
ラッキー・ユー (2007)	製作
旅するジーンズと16歳の夏 (2005)	製作
キャットウーマン (2004)	製作
ニューヨーク・ミニット (2004)	製作
ロイヤル・セブンティーン (2003)	製作
おてんばエロイズ／キラキラ星のダンスパーティ (2003)	製作総指揮
ウォーク・トゥ・リメンバー (2002)	製作
ボワゾン (2001)	製作
メッセージ・イン・ア・ボトル (1999)	製作
プラクティカル・マジック (1998)	製作

オールモスト・ヒーローズ／進め！アメリカ横断冒険野郎（1998）	製作
ジャイアント・ピーチ（1996）	製作
エド・ウッド（1994）	製作
若草物語（1994）	製作
ティム・バートンのナイトメアー・ビフォア・クリスマス／ディズニー デジタル 3-D（1993）	製作
ナイトメアー・ビフォア・クリスマス（1993）	製作
キャビン・ボーイ／航海、先に立たず（1993）	製作
バットマン リターンズ（1992）	製作
アップルゲイツ（1990）	製作
シザーハンズ（1990）	製作
ヘザース／ペロニカの熱い日（1989）	製作
大脱線（1983）	製作