# 遠藤正明[アニメ]

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 映画ドラえもん　のび太と空の理想郷（ユートピア）（2023） | エフェクト作画監督 |
| パズドラ　第2シリーズ（2019～2020） | 作画監督 |
| パズドラ（2018～2019） | 絵コンテ,総作画監督,アクション作画監督 |
| BORUTO-ボルト- NARUTO NEXT GENERATIONS（2017～2023） | 美術設定協力 |
| パズドラクロス（2016～2018） | モンスターデザイン,メカ作画監督,作画監督 |
| ディバインゲート（2016） | 絵コンテ,エフェクト作画監督 |
| BORUTO -NARUTO THE MOVIE-（2015） | 美術デザイン,絵コンテ |
| 東京喰種トーキョーグール√A（2015） | 作画監督 |
| それでも世界は美しい（2014） | 絵コンテ,作画監督 |
| 鬼神伝（2010） | ビジュアルコンセプトデザイン |
| 劇場版 NARUTOーナルトー　大激突！幻の地底遺跡だってばよ（2005） | コンセプトデザイン |
| 劇場版 NARUTOーナルトー　大活劇！雪姫忍法帖だってばよ！！（2004） | コンセプトデザイン |
| MASTER KEATON　マスターキートン（1998～1999） | 作画監督 |
| スプリガン（1998） | 作画監督 |
| 新世紀エヴァンゲリオン（1995～1996） | 原画 |
| 天空の城ラピュタ（1986） | 原画 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.