

永井留美子

【フィルモグラフィ】

ONE PIECE HEROINES (2026)	色彩設計補佐
恋するワンピース (2025)	色彩設計監修
ドラゴンボールDAIMA (2024～2025)	色彩設計
ONE PIECE FAN LETTER (2024)	色彩設計
ドラゴンボール超 スーパーヒーロー (2022)	色彩設計
TIGER & BUNNY 2 (2022)	色彩設計
ワールドトリガー 3rdシーズン (2021～2022)	色彩設計
ワールドトリガー 2ndシーズン (2021)	色彩設計
劇場版『ONE PIECE STAMPEDE』 (2019)	色彩設計
DOUBLE DECKER! ダグ&キリル EXTRA (2019)	色彩設計
ドラゴンボール超 (スーパー) ブロリー (2018)	色彩設計
HUNGRY DAYS 最終回篇 (2018)	色彩設計
DOUBLE DECKER! ダグ&キリル (2018)	色彩設計
HUNGRY DAYS 魔女の宅急便 (2017)	色彩設計
HUNGRY DAYS アルプスの少女ハイジ (2017)	色彩設計
HUNGRY DAYS サザエさん篇 (2017)	色彩設計
ポッピンQ (2016)	色彩設計
ONE PIECE FILM GOLD (2016)	色彩設計
タイムボカン24 (2016)	色彩設計
コードギアス 亡国のアキト／第4章 憎しみの記憶から (2015)	特殊効果
GATCHAMAN CROWDS insight ガッチャマンクラウズ インサイト (2015)	色彩設計
パンチライン (2015)	色彩設計
PSYCHO-PASS サイコパス 2 (2014)	色彩設計
劇場版 TIGER & BUNNY -The Rising- (2013)	色彩設計
波打際のむろみさん (2013)	色彩設計
劇場版 TIGER & BUNNY -The Beginning- (2012)	色彩設計
SKET DANCE スケット・ダンス (2011)	色彩設計
TIGER & BUNNY (2011)	色彩設計
[C] THE MONEY OF SOUL AND POSSIBILITY CONTROL (2011)	色彩設計
暗闇王女 (2010)	特殊効果, 色彩設計
空中ブランコ (2009)	色彩設計
モノノ怪 (2007)	色彩設計
炎のらびりんす (2000)	特殊効果
ONE PIECE ワンピース (1999～)	色彩設計
卒業 Graduation (1995)	特効
女神天国 (パラダイス) (1995)	特殊効果

万能文化猫娘（1992～1994）
魔狩人 DEMON HUNTER（1989）

色彩設定
セル検査