

カステラーノ & ピポロ

Castellano & Pipolo

【フィルモグラフィ】

ビー・マイ・ベイビー (1984)	監督, 原案, 脚本
マッシュ全員集合! ハチャメチャ軍隊大奮戦 (1974)	脚本
マッシュ・イタリアーノ/全員集合! (1973)	脚本
400人殺せー怪盗ドレリッカー (1967)	脚本
イタリア式愛のテクニック (1966)	脚本
女と男と金 (1965)	脚本
愛してご免なさい (1964)	脚本
100人のスカート作戦 (1963)	脚本
太陽の下の18才 (1962)	脚本