

大森立嗣

生年月日 1970/09/04

出身地 東京都

関連人物 大森南朋（弟）
麿赤兒（父）

【フィルモグラフィ】

湖の女たち (2023)	監督,脚本
ほかげ (2023)	出演 :優しそうな男
グッバイ・クルエル・ワールド (2022)	監督
星の子 (2020)	監督,脚本
MOTHER マザー (2020)	監督,脚本
タロウのバカ (2019)	監督,脚本,編集
母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。 (2018)	監督,脚本
日日是好日 (2018)	監督,脚本
菊とギロチン (2018)	出演 :正力松太郎
光 (2017)	監督,製作,脚本,出演
セトウツミ (2016)	監督,構成,脚色
吉祥寺だけが住みたい街ですか？ (2016)	ゲスト出演
深夜食堂 -Tokyo Stories- (2016)	監督
俳優 龜岡拓次 (2015)	出演 :安井監督
正しく生きる (2014)	出演 :小児科の医者
まほろ駅前狂騒曲 (2014)	監督,脚本
さよなら渓谷 (2013)	監督,脚本
かなたの子 (2013)	監督
ぼっちゃん (2012)	監督,脚本
シネマ☆インパクト Vol.1／2.11 (2012)	監督,脚本
かぞくのくに (2011)	出演 :ホンギ
まほろ駅前多田便利軒 (2011)	監督,脚本
海炭市叙景 (2010)	出演
ケンタとジュンとカヨちゃんの国 (2009)	監督,脚本
ヴィヨンの妻 ～桜桃とタンポポ～ (2009)	出演
ゲルマニウムの夜 (2005)	監督
新・刑事（デカ）まつり～一発大逆転～ (2003)	監督
波 (2001)	プロデューサー,出演 :タツ
ドロップ・シネマ・パーティー (2000～2001)	出演
タイムレスメロディ (1999)	助監督
投稿写真の女 (1999)	出演
謎のFLYING SAUCER 2 FAKE OR LOVE ? (1998)	助監督

謎のFLYING SAUCER FAKE OR LOVE ? (1998)

助監督

A NEW HOMETOWN (1998)

助監督

HOW TO 柔術 (1998)

助監督