

大森立嗣

生年月日 1970/09/04

出身地 東京都

関連人物 大森南朋（弟）
磨赤兒（父）

【フィルモグラフィ】

完全無罪（2024）	監督, 脚本
湖の女たち（2023）	監督, 脚本
ほかげ（2023）	出演 : 優しそうな男
グッバイ・クルエル・ワールド（2022）	監督
星の子（2020）	監督, 脚本
MOTHER マザー（2020）	監督, 脚本
タロウのバカ（2019）	監督, 脚本, 編集
母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。（2018）	監督, 脚本
日日是好日（2018）	監督, 脚本
菊とギロチン（2018）	出演 : 正力松太郎
光（2017）	監督, 製作, 脚本, 出演
セトウツミ（2016）	監督, 構成, 脚色
吉祥寺だけが住みたい街ですか？（2016）	ゲスト出演
深夜食堂 -Tokyo Stories-（2016）	監督
俳優 亀岡拓次（2015）	出演 : 安井監督
正しく生きる（2014）	出演 : 小児科の医者
まほろ駅前狂騒曲（2014）	監督, 脚本
さよなら溪谷（2013）	監督, 脚本
かなたの子（2013）	監督
ぼっちゃん（2012）	監督, 脚本
シネマ☆インパクト Vol.1/2.11（2012）	監督, 脚本
かぞくのくに（2011）	出演 : ホンギ
まほろ駅前多田便利軒（2011）	監督, 脚本
海炭市叙景（2010）	出演
ケンタとジュンとカヨちゃんの国（2009）	監督, 脚本
ヴィヨンの妻 ～桜桃とタンポポ～（2009）	出演
ゲルマニウムの夜（2005）	監督
新・刑事（デカ）まつり～一発大逆転～（2003）	監督
波（2001）	プロデューサー, 出演 : タツ
ドロップ・シネマ・パーティー（2000～2001）	出演
タイムレスメロディ（1999）	助監督
投稿写真の女（1999）	出演

謎のFLYING SAUCER 2 FAKE OR LOVE ? (1998)

助監督

謎のFLYING SAUCER FAKE OR LOVE ? (1998)

助監督

A NEW HOMETOWN (1998)

助監督

HOW TO 柔術 (1998)

助監督