

毛利匡

【フィルモグラフィ】

キミに最後の別れを～永遠なれ ラグビーの青春～（2019）	演出, 脚本
家路（2014）	プロデューサー
手塚×石ノ森 ニッポンマンガ創世記（2013）	演出
パンダフルライフ（2008）	監督
ヨルカケ～映画『夜を賭けて』の日々～（2002）	監督