

バーニングプロ

【フィルモグラフィ】

どっちにするの。(1989)	製作
ボクの女に手を出すな(1986)	製作
ダブル・クラッチ(1978)	製作
ワニと鸚鵡とおっとせい(1977)	製作
突然、嵐のように(1977)	製作
おとうと(1976)	製作
さらば夏の光よ(1976)	製作