高山文彦

【フィルモグラフィ】

アリスと蔵六（2017）	シリーズ構成,脚本
スペース☆ダンディ　シーズン 2（2014）	絵コンテ
魔乳秘剣帖（2011）	脚本
鉄腕バーディー DECODE：02（2009）	脚本
青い花（2009）	シリーズ構成,脚本,脚本
鉄腕バーディー DECODE（2008）	脚本
ストレンヂア　－無皇刃譚－（2007）	脚本
よみがえる空　－RESCUE WINGS－（2006）	シリーズ構成,脚本
光と水のダフネ（2004）	企画協力,脚本
ガンパレード・マーチ　～新たなる行軍歌～（2003）	監修,シリーズ構成,脚本
ラーゼフォン（2002）	脚本
WXIII 機動警察パトレイバー（2001）	総監督
超時空世紀オーガス０２（1993）	監督,絵コンテ,ストーリー原案
ふしぎの海のナディア（1990～1991）	演出
機動戦士ガンダム０００８０　ポケットの中の戦争（1989）	監督,演出,絵コンテ
バブルガムクライシス（1987）	ストーリーボード
魔法のスター　マジカルエミ（1985）	演出,絵コンテ
超時空要塞マクロス（1982～1983）	演出

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.