

泉正隆

【フィルモグラフィ】

いざなぎ暮れた。(2019)	製作
めんたいぴりり(2018)	エグゼクティブプロデューサー
サンブンノイチ(2013)	製作
オー!マイキー フィーバー(2007)	制作
日が暮れても彼女と歩いてた(2006)	企画
ストロベリーショートケイクス(2006)	アソシエイトプロデューサー
日常(2005)	製作
仔犬ダンの物語(2002)	企画
ミニモニ。THE(じゃ)ムービー お菓子な大冒険!(2002)	企画
大阪物語(1999)	製作