

ゆめ太カンパニー

【フィルモグラフィ】

新米オッサン冒険者、最強パーティに死ぬほど鍛えられて無敵になる。 (2024)	アニメーション制作
デジモンアドベンチャー02 THE BEGINNING (2023)	アニメーション制作
終末のワルキューレII (2023)	アニメーション制作
東京ミュウミュウ にゅ〜 (第2期) (2023)	アニメーション制作
東京ミュウミュウ にゅ〜 (2022)	アニメーション制作
CUE! (2022)	アニメーション制作
マブラヴ オルタネイティヴ (第二期) (2022)	アニメーション制作
マブラヴ オルタネイティヴ (第一期) (2021)	アニメーション制作
デジモンアドベンチャー LAST EVOLUTION 絆 (2020)	アニメーション制作
みちるレスキュー! (2020)	アニメーション制作
Re:ステージ! ドリームデイズ♪ (2019)	アニメーション制作
キャノン・バスターズ (2019)	アニメーション制作
デジモンアドベンチャー20th メモリアルストーリー (2019)	アニメーション制作, 撮影
怪獣娘(黒) ~ウルトラ怪獣擬人化計画~ (2018)	アニメーション制作
あっくんとカノジョ (2018)	アニメーション制作
狐狸之声 (2018)	アニメーション制作
ぼのぼの (2016~)	作画協力
金色のコルダ ~second passo~ 第1楽章 (2009)	アニメーション制作
ミラクル☆トレイン~大江戸線へようこそ~ (2009)	アニメーション制作
遙かなる時空(とき)の中で3 ~終わりなき運命~ (2009)	アニメーション制作
ネオ アンジェリーク Abyss (2008)	アニメーション制作
ネオ アンジェリーク Abyss -Second Age- (2008)	アニメーション制作
遙かなる時空(とき)の中で3 ~紅の月~ (2007)	アニメーション制作
劇場版 遙かなる時空(とき)の中で 舞一夜(まいひとよ) (2006)	制作
金色のコルダ ~primo passo~ (2006)	アニメーション制作
遙かなる時空(とき)の中で ~八葉抄~ (2004~2005)	アニメーション制作
アンジェリーク (2004)	アニメーション制作
まっすぐにいこう。 (第2期) (2004)	制作
まっすぐにいこう。 (第1期) (2003)	制作
アニメーション制作進行 くらみちゃん (2001)	原案, 企画, 制作
アンジェリーク 白い翼のメモワール (2000)	アニメーション制作