

仲田美歩

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|----------|
| SPY×FAMILY Season 1 (2022) | 作画監督 |
| アイドルランドプリパラ (2021～) | プロップデザイン |
| のりものまん モービルランドのカークン (2020～) | 作画監督 |
| 恋とプロデューサー～EVOL×LOVE～ (2020) | 作画監督 |
| アイドルタイムプリパラ (2017) | プロップデザイン |
| クラシカロイド (第1シリーズ) (2016) | 作画監督 |
| プリパラ Season.3 (2016) | プロップデザイン |
| 刀剣乱舞－花丸－ (2016) | デザイン・監修 |
| プリパラ Season.2 (2015) | プロップデザイン |
| 北斗の拳 イチゴ味 (2015) | 作画監督 |
| プリパラ (2014) | プロップデザイン |
| ふるさと再生 日本の昔ばなし (2012～2017) | 作画 |
| イナズマイレブンGO クロノ・ストーン (2012～2013) | 作画監督 |
| アイカツ! アイドルカツドウ! (2012～2013) | 作画監督 |
| ひめチェン! おとぎチックアイドル リルぷりっ (2010) | プロップデザイン |
| バスカッシュ! BASQUASH (2009) | 作画監督 |
| 夏目友人帳 (2008) | 作画監督 |
| おねがい マイメロディ すっきり♪ (2007) | 作画監督 |
| PERSONA -trinity soul- ペルソナ ～トリニティ・ソウル～ (2007) | 作画監督 |
| おねがい マイメロディ くるくるシャッフル! (2006) | 作画監督 |
| JINKI:EXTEND (2005) | 作画監督 |
| おねがい マイメロディ (2005) | デザインワークス |
| GUN FRONTIER ガンフロンティア (2002) | 作画監督 |
| ヒカルの碁 (2001～2003) | 作画監督 |
| B (ボンバーマン) ビーダマン爆外伝 (1998) | 作画監督 |
| 紅いハヤテ (1992) | 原画 |
| 吸血姫美夕 (1988) | 原画 |