秦野好紹

秦野好昭

【フィルモグラフィ】

SAKAMOTO DAYS　（第１クール）（2025）	作画監督
SAKAMOTO DAYS　（第２クール）（2025）	作画監督
明治東京恋伽（2019）	作画監督
八月のシンデレラナイン（2019）	作画監督
信長の忍び～姉川・石山篇～（2018）	作画監督
千銃士（2018）	作画監督
佐賀県を巡るアニメーション　佐賀編「ただいま　思い出の佐賀」（2017）	作画監督
佐賀県を巡るアニメーション　唐津編「おかえり　故郷の唐津」（2017）	作画監督
信長の忍び～伊勢・金ヶ崎篇～（2017）	作画監督
TSUKIPRO THE ANIMATION（2017）	作画監督
ばくおん!!（2016）	作画監督
蒼の彼方のフォーリズム（2016）	作画監督
D.Gray-man HALLOW（2016）	作画監督
信長の忍び（2016）	作画監督
かみさまみならい ヒミツのここたま（2015～2018）	作画監督
神様はじめました◎（2015）	作画監督
狼と香辛料II（2009）	作画監督
聖闘士星矢　THE LOST CANVAS　冥王神話（2009）	作画監督
ぼくらの（2007）	作画監督
School Rumble　スクールランブル　二学期（2006）	作画監督
トリニティ・ブラッド（2005）	作画監督
愛してるぜベイベ★★（2004）	作画監督
高橋留美子劇場　人魚の森（2003）	作画監督
爆転シュート　ベイブレード（2001）	作画監督
AMON　デビルマン黙示録（2000）	原画
サクラ大戦（2000）	作画監督
名探偵コナン（1996～）	作画監督
太陽の勇者ファイバード（1991）	作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.