ヘラルド・エレーロ

Gerardo Herrero

【フィルモグラフィ】

ゴヤ・マーダー（2019）	監督,製作
テリー・ギリアムのドン・キホーテ（2018）	製作
家へ帰ろう（2017）	製作
グレイハウンド（2017）	製作総指揮
エンド・オブ・トンネル（2016）	製作
ゴッド・セイブ・アス　マドリード連続老女強姦殺人事件（2016）	製作
ある殺人に関するテーゼ（2013）	製作
恋するグルメガイド（2013）	製作総指揮
偽りの人生（2012）	製作
戦火の沈黙　ヒトラーの義勇兵（2011）	監督,製作
瞳の奥の秘密（2009）	製作総指揮
灼熱の肌（2009）	製作
砂の上の恋人たち（2009）	製作
友よその罪を葬れ（2009）	製作
オックスフォード連続殺人（2008）	製作
愛の漂流者（2006）	監督,製作
カリブの白い薔薇（2006）	製作
SWEET SIXTEEN（2002）	共同製作
ウェルカム！ヘヴン（2001）	製作
クイーン＆ウォリアー（2000）	製作
バスを待ちながら（2000）	製作
ボスニア戦線（1997）	監督,製作,台詞
大地と自由（1995）	製作総指揮
豚と天国（1989）	製作総指揮
ライオンの棲みか（1988）	製作
仁義なき街（1987）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.