松原浩

【フィルモグラフィ】

スティンガース　警視庁おとり捜査検証室（2025）	演出,プロデュース
何曜日に生まれたの（2023）	演出,プロデューサー
しずかちゃんとパパ（2022）	演出,制作統括
サムライカアサン（2021）	プロデューサー
女の機嫌の直し方（2019）	プロデューサー
女の機嫌の直し方（2019）	プロデューサー
簡単なお仕事です。に応募してみた（2019）	プロデューサー
高嶺の花（2018）	演出,プロデューサー
雨が降ると君は優しい（2017）	演出,プロデュース,企画
ガードセンター２４　広域警備指令室（2016）	演出,プロデューサー
ワイルド・ヒーローズ（2015）	プロデューサー
東京ガードセンター（2014）	企画プロデューサー
プラトニック（2014）	演出,制作統括
So long！（2013）	監督
理想の息子（2012）	プロデューサー
幸せの時間（2012）	演出
ドン★キホーテ（2011）	演出,協力プロデューサー
オルトロスの犬（2009）	プロデューサー
被取締役（とりしまられやく）　新入社員（2008）	プロデューサー
あるがままの君でいて（2008）	プロデューサー
ひまわり　夏目雅子２７年の生涯と母の愛（2007）	プロデューサー
クロサギ（2006）	プロデューサー
あなたの人生お運びします（2003）	演出
Ｆｉｒｓｔ　Ｌｏｖｅ（2002）	演出
愛なんていらねえよ、夏（2002）	演出
真夜中の雨（2002）	演出
ストロベリー・オンザ・ショートケーキ（2001）	監督
恋の神様（2000）	演出
ＳＵＭＭＥＲ　ＳＮＯＷ（2000）	監督
青の時代（1998）	演出
聖者の行進（1998）	演出
to Heart　～恋して死にたい～（1997）	演出
智子と知子（1997）	演出
若葉のころ（1996）	演出
セカンド・チャンス（1995）	演出

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.