曽我部恵一

曽我部恵一BAND ☒ Sogabe Keiichi Band

生年月日 1971/08/26
出身地 香川県
関連人物 サニーデイ・サービス（バンド名（2000年12月解散））

【フィルモグラフィ】

ある日、下北沢で（2024）	出演
ドキュメント　サニーデイ・サービス（2023）	出演
逃げきれた夢（2022）	音楽
ビリーバーズ（2022）	主題歌,音楽
それ忘れてくださいって言いましたけど。（2022）	出演,音楽,主題歌 :ソカベさん
劇場（2020）	音楽
おカネの切れ目が恋のはじまり（2020）	ゲスト出演
アイムクレイジー（2019）	出演
酔いどれ東京ダンスミュージック（2018）	出演
THE COLLECTORS ～さらば青春の新宿JAM～（2018）	声の出演
止められるか、俺たちを（2018）	音楽,主題歌,歌
三つの朝（2017）	出演
十月十日の進化論（2015）	音楽,主題歌,歌
コンクリート・レボルティオ～超人幻想～（2015）	歌
さぬきうどん融資課（2014）	音楽
遭難フリーター（2007）	エンディング曲
日常　恋の声（2007）	音楽
MOONRIDERS THE MOVIE 「PASSION MANIACS　マニアの受難」（2006）	出演 :4.30ライブ
青い車（2004）	音楽,出演
港のロキシー（1999）	主題歌
桜通信（1997）	作詞,作曲

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.