藤本幸久

【フィルモグラフィ】

辺野古ゲート前の人びと（2017）	監督
高江－森が泣いている２（2016）	監督
高江－森が泣いている（2016）	監督
圧殺の海 第２章「辺野古」（2016）	監督
圧殺の海－沖縄・辺野古（2015）	監督
笹の墓標（2013）	監督
ラブ沖縄　@辺野古・高江・普天間（2012）	監督
ONE SHOT ONE KILL　兵士になるということ（2009）	監督
アメリカ－戦争する国の人びと（2009）	監督
空想の森（2008）	プロデューサー
アメリカばんざい ～crazy as usual～（2008）	監督
Marines Go Home　辺野古・梅香里・矢臼別（2005）	監督,撮影,編集
闇を掘る（2001）	監督
森と水のゆめ／大雪・トムラウシ（1999）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.