ラリー・カラゼウスキー

Larry Karaszewski

Ｌ・Ａ・カラゼウスキー ☒ L.A. Karaszewski

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

メル・ブルックス／99歳のコメディアン（2026）	出演
アメリカン・クライム・ストーリー／弾劾裁判（2021）	製作総指揮
ルディ・レイ・ムーア（2019）	脚本
アメリカン・クライム・ストーリー／ヴェルサーチ暗殺（2018）	製作総指揮
アメリカン・クライム・ストーリー／Ｏ・Ｊ・シンプソン事件（2016）	企画,製作総指揮
グースバンプス　モンスターと秘密の書（2015）	原案
ビッグ・アイズ（2014）	製作,脚本
１４０８号室（2007）	脚本
エージェント・コーディ（2003）	脚本
ボブ・クレイン　快楽を知ったＴＶスター（2002）	製作
スクリュード／ドジドジ大作戦（2000）	監督,脚本
マン・オン・ザ・ムーン（1999）	脚本
ラリー・フリント（1996）	脚本
誘拐騒動／ニャンタッチャブル（1996）	脚本
エド・ウッド（1994）	脚本
プロブレム・チャイルド２（1991）	脚本
プロブレム・チャイルド／うわさの問題児（1990）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.