藤本一彦

【フィルモグラフィ】

24 JAPAN（2020～2021）	協力プロデューサー
逃亡者（2020）	プロデューサー
予告殺人（2019）	プロデューサー
越路吹雪物語（2018）	プロデューサー
パディントン発4時50分～寝台特急殺人事件～（2018）	プロデューサー
大女優殺人事件～鏡は横にひび割れて～（2018）	プロデューサー
復讐捜査 ～警察犬と刑事の殺人追跡行～（2018）	プロデューサー
そして誰もいなくなった（2017）	プロデューサー
科捜研の女スペシャル（2017）	プロデューサー
鬼畜（2017）	プロデューサー
科捜研の女 （第16期）（2016～2017）	プロデューサー
科捜研の女　春スペシャル（2016）	プロデューサー
ゴールドウーマン（2016）	プロデューサー
五年目のひとり（2016）	プロデューサー
科捜研の女 （第15期）（2015～2016）	プロデューサー
科捜研の女 ～新春スペシャル（2015）	プロデューサー
迷宮捜査（2015）	プロデューサー
ザ・ドライバー（2015）	プロデューサー
黒い福音 ～国際線スチュワーデス殺人事件～（2014）	プロデューサー
ＴＥＡＭ －警視庁特別犯罪捜査本部－（2014）	プロデューサー
ママが生きた証（2014）	プロデューサー
科捜研の女 （第14期）（2014）	プロデューサー
科捜研の女 ～年末スペシャル（2014）	プロデューサー
最も遠い銀河（2013）	プロデューサー
二十四の瞳（2013）	プロデューサー
波の塔（2012）	プロデューサー
熱い空気（2012）	プロデューサー
告発～国選弁護人（2011）	プロデューサー
砂の器（2011）	プロデューサー
愛・命 ～新宿歌舞伎町駆け込み寺～（2011）	プロデューサー
女刑事・音道貴子　凍える牙（2010）	プロデューサー
警視庁取調官　落としの金七事件簿（2010）	プロデューサー
夜光の階段（2009）	プロデューサー
刑事一代　平塚八兵衛の昭和事件史（2009）	プロデューサー
７人の女弁護士 （第２期）（2008）	プロデューサー
氷の華（2008）	プロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

スシ王子！（2007）	プロデューサー
黒い太陽 ’０７ スペシャル（2007）	プロデューサー
点と線（2007）	プロデューサー
鹿鳴館（2007）	プロデューサー
黒い太陽（2006）	プロデューサー
だめんず・うぉ～か～（2006）	協力プロデューサー
着信アリ（2005）	プロデューサー
電池が切れるまで（2004）	プロデューサー
ハッピー 劇場版（1999）	演出
ハッピー（1999）	演出
味いちもんめ （第２期）（1996）	演出
社長になった若大将（1992）	演出

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.