# 二嶋隆文

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 転生したらスライムだった件　第３期（2024） | 美術設定 |
| 転生したらスライムだった件　第３期　48.5話「閑話：ディアブロ日記」（2024） | 美術設定 |
| 転生したらスライムだった件　コリウスの夢（2023） | 美術設定 |
| 映画大好きポンポさん（2020） | 美術監督,美術設定 |
| HoneyWorks 10th Anniversary “LIP×LIP FILM×LIVE”（2020） | 美術監督,美術設定 |
| コンクリート・レボルティオ～超人幻想～　THE LAST SONG（2016） | 美術設定 |
| コンクリート・レボルティオ～超人幻想～（2015） | 美術設定 |
| VALKYRIE DRIVE -MERMAID-（ヴァルキリードライヴ　マーメイド）（2015） | 美術設定 |
| アクセル・ワールド（2012） | 美術監督 |
| HELLSING　OVA（2005～） | 美術監督 |
| ときめきメモリアル（1999） | 背景 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.