ロバート・グリーンハット

Robert Greenhut

出身地 アメリカ／ニューヨーク

【フィルモグラフィ】

チャット ～罨に墮ちた美少女～ (2010)	製作
クロッシング (2009)	製作総指揮
奇跡のシンフォニー (2007)	製作総指揮
コネクション マフィアたちの法廷 (2006)	製作
バウンティ・キッド (1999)	製作
ウィズ・フレンズ (1998)	製作
世界中がアイ・ラヴ・ユー (1996)	製作
天使の贈りもの (1996)	製作総指揮
誘惑のアフロディーテ (1995)	製作
ブロードウェイと銃弾 (1994)	製作
勇気あるもの (1994)	製作
ウルフ (1994)	製作総指揮
マンハッタン殺人ミステリー (1993)	製作
夫たち、妻たち (1992)	製作
プリティ・リーグ (1992)	製作
ウディ・アレンの 影と霧 (1992)	製作
心の旅 (1991)	製作総指揮
アリス (1990)	製作
ハリウッドにくちづけ (1990)	製作総指揮
クイックチェンジ (1990)	製作
ウディ・アレンの 重罪と軽罪 (1989)	製作
私の中のもうひとりの私 (1989)	製作
ワーキング・ガール (1988)	製作総指揮
ビッグ (1988)	製作
セプテンバー (1987)	製作
ラジオ・デイズ (1987)	製作
ハンナとその姉妹 (1986)	製作
心みだれて (1986)	製作
カイロの紫のバラ (1985)	製作
ブロードウェイのダニー・ローズ (1984)	製作
カメレオンマン (1983)	製作
キング・オブ・コメディ (1983)	製作総指揮
サマー・ナイト (1982)	製作
ミスター・アーサー (1981)	製作

allcinema

スターダスト・メモリー (1980)
マンハッタン (1979)
インテリア (1978)
アニー・ホール (1977)

製作
製作総指揮
製作
製作総指揮