

ブリュノ・デュモン

Bruno Dumont

出身地 フランス

【フィルモグラフィ】

フランス (2021)	監督, 脚本
ジャンヌ (2019)	監督, 脚本
ジャネット (2017)	監督, 脚本
プティ・カンカン (2014)	脚本
カミーユ・クローデル ある天才彫刻家の悲劇 (2013)	監督, 脚本
アウトサイド・サタン (2011)	監督, 脚本
ハデウェイヒ (原題) (2009)	監督, 脚本
フランドル (2005)	監督, 脚本
欲望の旅 (2003)	監督, 脚本
ユマニテ (1999)	監督, 脚本
ジーザスの日々 (1997)	監督, 脚本