

クレイ・A・グリフィス

Clay A. Griffith

クレイ・グリフィス ☒ Clay Griffith

【フィルモグラフィ】

グリーンランド ―地球最後の2日間― (2020)	プロダクションデザイン
ルディ・レイ・ムーア (2019)	プロダクションデザイン
L.A. コールドケース (2018)	プロダクションデザイン
ジャック・リーチャー NEVER GO BACK (2016)	プロダクションデザイン
アロハ (2015)	プロダクションデザイン
エンドレス・ラブ〜17歳の止められない純愛 (2014)	プロダクションデザイン
スティーブン・キング 血の儀式 (2014)	プロダクションデザイン
リーガル・マインド 〜裏切りの法廷〜 (2013)	プロダクションデザイン
ジャックはしゃべれま1,000 (せん) (2012)	プロダクションデザイン
幸せへのキセキ (2011)	プロダクションデザイン
デιβは宇宙船 (2008)	プロダクションデザイン
ラッキー・ユー (2007)	プロダクションデザイン
マッド・ファット・ワイフ (2007)	プロダクションデザイン
エリザベスタウン (2005)	プロダクションデザイン
あの頃ペニー・レインと 特別編集版 (2000)	美術監督
あの頃ペニー・レインと (2000)	美術監督
セブン (1995)	舞台装置
ダーティ・ダンシング (1987)	舞台装置