柴田岳志

【フィルモグラフィ】

八月の声を運ぶ男（2026）	監督
お別れホスピタル２（2026）	演出
八月の声を運ぶ男（2025）	演出
お別れホスピタル（2024）	演出
シリーズ“宗教２世”／神の子はつぶやく（2023）	演出,脚本
空白を満たしなさい（2022）	演出
今ここにある危機とぼくの好感度について（2021）	演出
マンゴーの樹の下で　～ルソン島、戦火の約束～（2019）	演出
みをつくし料理帖スペシャル（2019）	演出
透明なゆりかご（2018）	演出
みをつくし料理帖（2017）	演出
夏目漱石の妻（2016）	演出
全力離婚相談（2015）	演出
経世済民の男／鬼と呼ばれた男　～松永安左ェ門（2015）	演出
平清盛（2012）	演出
坂の上の雲　（第３部）（2011）	脚本
坂の上の雲　（第２部）（2010）	脚本
坂の上の雲　（第１部）（2009）	演出,脚本
女神の恋（2003）	演出
帰ってきたロッカーのハナコさん（2003）	演出
私の青空　２００２（2002）	演出
ロッカーのハナコさん（2002）	演出
ハート（2001）	演出
天うらら（1998）	監督
秀吉（1996）	演出

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.