ドア・シャリー

Dore Schary

【フィルモグラフィ】

ルーズベルト物語（1960）	製作,脚本
孤独の旅路（1958）	製作,脚本
バラの肌着（1957）	製作
最後の銃撃（1956）	製作
白鳥（1955）	製作
日本人の勲章（1955）	製作
あの高地を取れ（1953）	製作
女群西部へ！（1951）	製作
二世部隊（1951）	製作
戦場（1949）	製作
ベルリン特急（1948）	製作
恋はかくの如く（1948）	製作総指揮
緑色の髪の少年（1948）	製作
独身者と女学生（1947）	製作
ミネソタの娘（1947）	製作
らせん階段（1946）	製作
時の終りまで（1946）	製作
戀の十日間（1944）	製作
若い科学者（1940）	脚本
人間エヂソン（1940）	原作
踊るニュウ・ヨーク（1940）	原作
少年の町（1938）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.