デヴィッド・コープ

David Koepp

レオナード・マース・Ｊｒ ☒ Leonard Maas Jr.

生年月日 1963/06/09

出身地 アメリカ／ウィスコンシン州

【フィルモグラフィ】

アンダー・ストレージ／未知なる脅威（2026）	原作,脚本
ディスクロージャー・デイ（2026）	脚本
ブラックバッグ（2025）	製作総指揮,脚本
ジュラシック・ワールド／復活の大地（2025）	脚本
プレゼンス　存在（2024）	脚本
インディ・ジョーンズと運命のダイヤル（2023）	脚本
KIMI／サイバー・トラップ（2022）	製作,脚本
レフト　－恐怖物件－（2020）	監督,脚本
ザ・マミー／呪われた砂漠の王女（2017）	脚本
インフェルノ（2016）	脚本
チャーリー・モルデカイ　華麗なる名画の秘密（2015）	監督
エージェント：ライアン（2014）	脚本
プレミアム・ラッシュ（2012）	監督,脚本
小さな機関車　リトル・エンジン（2011）	脚本
天使と悪魔（2009）	脚本
インディ・ジョーンズ／クリスタル・スカルの王国（2008）	脚本
オー！マイ・ゴースト（2008）	監督,脚本
ザスーラ（2005）	脚本
宇宙戦争（2005）	脚本
シークレット ウインドウ（2004）	監督,脚本
パニック・ルーム（2002）	製作,脚本
スパイダーマン（2002）	脚本
エコーズ（1999）	監督,脚本
スネーク・アイズ（1998）	原案,脚本
ロスト・ワールド／ジュラシック・パーク（1997）	脚本
ミッション：インポッシブル（1996）	脚本
トリガー・エフェクト（1996）	監督,脚本
ザ・ペーパー（1994）	製作,脚本
シャドー（1994）	脚本
カリートの道（1993）	脚本
ジュラシック・パーク（1993）	脚本
永遠（とわ）に美しく…（1992）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

トイ・ソルジャー（1991）	脚本
バッド・インフルエンス／悪影響（1990）	脚本
ダーク・エンジェル（1990）	脚本
ホワイ・ミー？（1989）	脚本
アパートメント・ゼロ（1988）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.