allcinema

トニー・イミ

Tony Imi

生年月日 1937/03/27 出身地 イギリス/ロンドン

【フィルモグラフィ】

サバイバル・アイランド (2005)	撮影
ヒミツの恋愛トレーニング (2004)	撮影
ERICH SEGAL'S ONLY LOVE エリック・シーガルズ・オンリー・ラブ(1998)	撮影
ダウンタイム(1997)	撮影
サンシャイン・ボーイズ/すてきな相棒(1995)	撮影
亡霊の館(1995)	撮影
スカーレット/続・風と共に去りぬ(1994)	撮影
ショッピング(1993)	撮影
君が眠るまえに(1991)	撮影
アパッチ (1990)	撮影
新・老人と海(1990)	撮影
フォース・ストーリー/危険な誘惑 (1990)	撮影
ベルーシ/ブルースの消えた夜(1989)	撮影
フィル・コリンズin バスター (1988)	撮影
帰ってきたシャーロック・ホームズ(1987)	撮影
0 + 1 = - (1987)	撮影
それぞれの楽園(1986)	撮影
爆発!海底大油田/ファイヤー・インフェルノ(1986)	撮影
第5惑星(1985)	撮影
荒野のアウトロー (1985)	撮影
クリスマス・キャロル(1984)	撮影
アメリカン・ルーレット/非情の銃口(1984)	撮影
キャプテン・ブーリーの大冒険(1983)	撮影
気球の8人(1981)	撮影
レディース・オンリー(1981)	撮影
シーウルフ (1980)	撮影
北海ハイジャック(1980)	撮影
ブラス・ターゲット(1978)	撮影
インターナショナル・ベルベット/緑園の天使(1978)	撮影
戦場の黄金律/戦争のはらわた II (1978)	撮影
シンデレラ (1976)	撮影
少年ロビンフッド(1975)	撮影
華麗なるバレエ (1972)	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

allcinema

THE BODY (1970) 青春は悲しみの淵に (1970) 撮影

撮影