allcinema

ジェームズ・キャメロン

James Cameron

生年月日 1954/08/16

出身地 カナダ／オンタリオ州

関連人物 キャスリン・ビグロー（元妻）
ゲイル・アン・ハード（元妻）
スージー・エイミス（妻）
リンダ・ハミルトン（元妻）

【バイオグラフィ】

■本名はJames Francis Cameron。カリフォルニア州立大学で海洋生物学、物理学を学び、卒業後に短編ＳＦ映画を制作。やがてロジャー・コーマンの主催するニューワールド・ピクチャーズに加わり、「宇宙の七人」などで美術デザインを手掛け（「ニューヨーク１９９７」でも特撮スタッフのひとりとして参加）、その傍らで脚本を書きまくり、８１年の「殺人魚フライング・キラー」で監督デビュー。しかしプロデューサーに内容を大幅に改変されたため、怒りと失望のあまり高熱で倒れ込んでしまう。が、その際に観た悪夢を原案として「ターミネーター」を制作し、低予算ながら世界的に成功を納めた。その後その実績を買われて「エイリアン２」の監督に大抜擢。そしてここでも前作「エイリアン」からのプレッシャーをモノともせずにＳＦアクションへと昇天させて作品は大ヒット。以後はアクション大作路線を突き進み、多くの話題作を提供。９７年に難産の末完成させた「タイタニック」は制作中から“失敗作”と言われ続けていたが、封切りしてみれば記録的は興収とアカデミー総嘗めと言う快挙を作り出して実力を再認識させた。結婚は８５年に女優と離婚後ゲイル・アン・ハード（８５～８９）、キャスリン・ビグロー（８９～９１）、リンダ・ハミルトン（９７～９９）と続き、００年にスージー・エイミスと再婚した。自らの制作会社『ライトストームエンターテイメント』とＳＦＸスタジオ『デジタル・ドメイン』の創設者でもある。弟はスタントマンをしている。

【フィルモグラフィ】

ビリー・アイリッシュ - HIT ME HARD AND SOFT : THE TOUR (LIVE IN 3D) (2026)	監督,製作
ミツバチのひみつ：自然界の小さなヒーロー (2026)	製作総指揮
ディズニー・ワールドビルダーズ：夢と魔法の創り方 (2026)	出演
アバター：ファイヤー・アンド・アッシュ (2025)	監督,製作,原案,脚本,編集
What's Next? ビル・ゲイツと考える未来の展望 (2025)	ゲスト出演
ペンギンのひみつ：過酷な世界を生きる術 (2025)	製作総指揮
独占！『ジョーズ』50周年：スピルバーグが語る伝説の裏側 (2025)	出演
解明！神秘なるオクトパスの世界 (2024)	製作総指揮
モダン・マスターズ：Ｓ・Ｓ・ラージャマウリ (2024)	出演
オーシャンエクスプローラーズ：探索！地球最後のフロンティア (2024)	製作総指揮,出演
タイタニック：ジェームズ・キャメロン25周年3Dリマスター (2023)	監督,製作,脚本,編集
アーノルド (2023)	出演
トゥルーライズ (2023)	製作総指揮,原作
神秘なるゾウの愛と知性の物語 (2023)	製作総指揮
アバター：ウェイ・オブ・ウォーター (2022)	監督,製作,原案,脚本,編集

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

アバター：ジェームズ・キャメロン ３Ｄリマスター（2022）	監督,製作,脚本
クジラと海洋生物たちの社会（2021）	製作総指揮
THE SIX タイタニック号 中国人生存者の物語（2020）	製作総指揮
ターミネーター：ニュー・フェイト（2019）	製作,キャラクター創造,原案
アリータ：バトル・エンジェル（2019）	製作,脚本
ゲームチェンジャー：スポーツ栄養学の真実（2019）	製作総指揮
ターミネーター２ ３Ｄ（2017）	監督,製作,脚本
すばらしき映画音楽たち（2016）	出演
ミッション・ブルー（2014）	出演
ジェームズ・キャメロン　深海への挑戦（2014）	プロデューサー,出演
サイド・バイ・サイド　フィルムからデジタルシネマへ（2012）	出演
シルク・ドゥ・ソレイユ３Ｄ　彼方からの物語（2012）	製作総指揮
タイタニック ３Ｄ（2012）	監督,製作,脚本,編集
二重被爆～語り部・山口彊の遺言（2011）	出演
レイ・ハリーハウゼン　特殊効果の巨人（2011）	出演
サンクタム（2010）	製作総指揮
アバター＜特別編＞（2010）	監督,製作,脚本,編集
アバター（2009）	監督,製作,脚本,編集
ターミネーター４（2009）	キャラクター創造
アントラージュ★オレたちのハリウッド　（シーズン３）（2006～2007）	ゲスト出演
エイリアンズ・オブ・ザ・ディープ（2005）	監督,製作,撮影,出演
アントラージュ★オレたちのハリウッド　（シーズン２）（2005）	ゲスト出演
海底火山の謎（2003）	製作総指揮
ジェームズ・キャメロンの　タイタニックの秘密（2003）	監督,製作,出演
ターミネーター３（2003）	キャラクター創造
ソラリス（2002）	製作
ダーク・エンジェルII（2001～2002）	企画,製作総指揮,脚本
2001年 神話の創造（2001）	出演
ダーク・エンジェル（2000～2001）	企画,製作総指揮,脚本
ハリウッド・ミューズ（1999）	出演
タイタニック（1997）	監督,製作,脚本,編集
ストレンジ・デイズ／１９９９年１２月３１日（1995）	製作,原案,脚本
トゥルーライズ（1994）	監督,製作,脚本
アビス／完全版（1993）	監督,脚本
ターミネーター２／特別編（1993）	監督,製作,脚本
ハートブルー（1991）	製作総指揮

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ターミネーター２（1991）	監督,製作,脚本
プロローグ・オブ・ターミネーター２（1991）	出演
アビス（1989）	監督,脚本
エイリアン２（1986）	監督,脚本
エイリアン２／完全版（1986）	監督,脚本
ランボー／怒りの脱出（1985）	脚本
ターミネーター（1984）	監督,脚本
殺人魚フライングキラー（1981）	監督
ギャラクシー・オブ・テラー／恐怖の惑星（1981）	プロダクションデザイン,第２班監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.