ケン・ローチ

Ken Loach

ケネス・ローチ ☒ Kenneth Loach

生年月日 1936/06/17

出身地 イギリス／ワーウィックシャー

関連人物 ジム・ローチ（息子）

【バイオグラフィ】

■電気工の父と仕立て屋の母との間に生まれ、オックスフォード大学に学ぶ。1962年、ＢＢＣへ入社後、テレビドラマの演出を手掛け、68年「夜空に星のあるように」で映画監督デビュー。「レディバード・レディバード」「大地と自由」「カルラの歌」など、一貫して労働者階級や移民たちの日常をリアルに描いた作品群は世界的に高く評価され、三大映画祭や各映画賞で数々の賞賛を受ける。2006年には、「麦の穂をゆらす風」で見事カンヌのパルムドールに輝いた。

【フィルモグラフィ】

オールド・オーク（2023）	監督
家族を想うとき（2019）	監督
水と砂糖のように（2016）	出演
わたしは、ダニエル・ブレイク（2016）	監督
ヴァーサス／ケン・ローチ映画と人生（2016）	出演
ジミー、野を駆ける伝説（2014）	監督
１９４５年の精神（2013）	監督
天使の分け前（2012）	監督
ストーリー・オブ・フィルム（2011）	出演
ルート・アイリッシュ（2010）	監督
エリックを探して（2009）	監督
この自由な世界で（2007）	監督
それぞれのシネマ　～カンヌ国際映画祭６０回記念製作映画～（2007）	監督
麦の穂をゆらす風（2006）	監督
明日へのチケット（2005）	監督
やさしくキスをして（2004）	監督
１１’０９’’０１／セプテンバー１１（イレブン）（2002）	監督,脚本
SWEET SIXTEEN（2002）	監督
ナビゲーター　ある鉄道員の物語（2001）	監督
ブレッド＆ローズ（2000）	監督
マイ・ネーム・イズ・ジョー（1998）	監督
カルラの歌（1996）	監督
大地と自由（1995）	監督
レディバード・レディバード（1994）	監督
レイニング・ストーンズ（1993）	監督
リフ・ラフ（1991）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ブラック・アジェンダ／隠された真相（1990）	監督
ファザーランド（1986）	監督
石炭の値打ち（1977）	監督
ケス（1969）	監督,脚本
夜空に星のあるように（1968）	監督,脚本
さすらいのキャシー（1966）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.