

長野重一

【フィルモグラフィ】

ふたり (1991)	撮影
北京的西瓜 (べきんのすいか) (1989)	撮影
日本殉情伝 おかしなふたり ものくるほしきひとびとの群 (1988)	撮影
トッポ・ジョージョのボタン戦争 (1967)	撮影
アンデスの花嫁 (1966)	撮影
手をつなぐ子ら (1964)	撮影
彼女と彼 (1963)	撮影
楽園を求めて (1963)	撮影
充たされた生活 (1962)	撮影