エルネスト・ガスタルディ

Ernest Gastaldi
ガスタード・グリーン ☒ Gastad Green
ジュリアン・ベリー ☒ Julian Berry

生年月日 1934//
出身地 イタリア

【バイオグラフィ】
■julian Berry,

【フィルモグラフィ】

アマゾンの秘宝／幻のエメラルド都市を求めて（1989）	脚本,原案
カサブランカ・エクスプレス（1989）	脚本
シャタラー（1987）	脚本
新サスペリア（1986）	脚本
実録マフィア戦争／暗黒の首領（1985）	脚本
サイボーグ・ハンター／ニューヨーク２０１９（1984）	原案,脚本
死霊の暗殺／エトルスカン（1983）	原案,脚本
コンコルド（1979）	脚本
パニック・アリゲーター／悪魔の棲む沼（1978）	脚本
サハラクロス（1977）	脚本
欲望海岸／ミセス・ジェーンの汚された週末（1976）	監督,脚本
ガンモール／おかしなギャングと可愛い女（1975）	脚本
殺人迷路（1975）	脚本
デッドリー・ディール（1975）	脚本
ミスター・ノーボディ２（1975）	脚本
ミスター・ノーボディ（1974）	原案,脚本
影なき淫獣（1973）	脚本
ゴールデンボーイ／危機また危機（1973）	脚本,原案
イタリアン・コネクション（1973）	原案,脚本
ストリッパー殺人事件（1973）	原案,脚本
ミラノ殺人捜査網（1973）	脚本
美女連続殺人魔（1972）	脚本,原案
ダーティ・セブン（1972）	脚本
サルタナがやって来る　～虐殺の一匹狼～（1970）	脚本
熱砂の戦車軍団（1969）	原案,脚本
怒りのガンマン／銀山の大虐殺（1969）	脚本
国際泥棒組織（1968）	脚本
デボラの甘い肉体（1968）	脚本,原案
砂漠の戦場　エル・アラメン（1968）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

アリゾナ無宿・レッドリバーの決闘（1968）	原案
怒りの荒野（1967）	脚本
二匹の流れ星（1967）	脚本
砂塵に血を吐け（1966）	脚本
海底決戦隊（1966）	原案,脚本
南から来た用心棒（1966）	脚本
殺し屋へ挑戦状（1966）	脚本,原案
殺しはドルで払え（1966）	脚本
危機一髪・殺しの追跡（1966）	原案,脚本
ベイルート作戦・危機突破（1965）	脚本,原案
女ヴァンパイア　カーミラ（1964）	原案,脚本
豪勇ペルシウス大反撃（1963）	脚本
顔のない殺人鬼（1963）	脚本
白い肌に狂う鞭（1963）	脚本
ひとりローマと戦う（1962）	脚本
狂気の爪跡・牙男（1961）	脚本
吸血鬼と踊り子（1960）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.