# フィリップ・Ｈ・ラスロップ

Philip H. Lathrop
フィル・ラスロップ ☒ Phil Lathrop
フィリップ・ラスロップ ☒ Philip Lathrop

**生年月日** 1916/01/12

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| リトル・ガール・ロスト／娘よ（1988） | 撮影 |
| デッドリー・フレンド（1986） | 撮影 |
| 脱獄天使（1985） | 撮影 |
| セレブリティ（1984） | 撮影 |
| ハメット（1982） | 撮影 |
| 新・ジキル博士とハイド氏（1982） | 撮影 |
| ナショナル・ランプーン／パニック同窓会（1982） | 撮影 |
| 恋のドラッグストア・ナイト（1981） | 撮影 |
| ＬＯＶＥシーズン（1980） | 撮影 |
| フーリング（1980） | 撮影 |
| ラヴィング・カップル（1980） | 撮影 |
| エアポート’８０（1979） | 撮影 |
| 年上の女（1978） | 撮影 |
| ザ・ドライバー（1978） | 撮影 |
| エアポート’７７／バミューダからの脱出（1977） | 撮影 |
| カリブの嵐（1976） | 撮影 |
| 詐欺師ハリー／殺人者をハメろ（1976） | 撮影 |
| キラー・エリート（1975） | 撮影 |
| ストリートファイター（1975） | 撮影 |
| エアポート’７５（1974） | 撮影 |
| 大地震（1974） | 撮影 |
| メイム（1974） | 撮影 |
| ロリ・マドンナ戦争（1973） | 撮影 |
| おかしなおかしな大泥棒（1973） | 撮影 |
| 夕陽の挽歌（1971） | 撮影 |
| 大洋のかなたに（1970） | 撮影 |
| ひとりぼっちの青春（1969） | 撮影 |
| さすらいの大空（1969） | 撮影 |
| いれずみの男（1968） | 撮影 |
| フィニアンの虹（1968） | 撮影 |
| 太ももに蝶（1968） | 撮影 |
| 殺しの分け前／ポイント・ブランク（1967） | 撮影 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| サンタモニカの週末（1967） | 撮影 |
| 銃口（1967） | 撮影 |
| 真昼の衝動（1966） | 撮影 |
| 地上最大の脱出作戦（1966） | 撮影 |
| お呼びの時間（1965） | 撮影 |
| シンシナティ・キッド（1965） | 撮影 |
| 卑怯者の勲章（1964） | 撮影 |
| フロリダ万才（1964） | 撮影 |
| ３６時間（1964） | 撮影 |
| 雨の中の兵隊（1963） | 撮影 |
| ピンクの豹（1963） | 撮影 |
| 酒とバラの日々（1962） | 撮影 |
| 脱獄（1962） | 撮影 |
| 追跡（1962） | 撮影 |
| 狂った野獣（1959） | 撮影 |
| ピエドラスブランカスの怪物（1959） | 撮影 |
| 休暇はパリで（1958） | 撮影 |
| 西部の渡り者（1958） | 撮影 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.