

フレッド・コー

Fred Coe

【フィルモグラフィ】

奇跡の人 (1979)	製作
ナタリーの朝 (1969)	監督
雨のニューオリンズ (1965)	脚本
裏街・太陽の天使 (1965)	監督, 製作
奇跡の人 (1962)	製作
左き>の拳銃 (1958)	製作