# アナトール・リトヴァク

Anatole Litvak

**生年月日** 1902/05/10
**出身地** ロシア／キエフ
**没年** 1974/12/15

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 殺意の週末（1970） | 監督,製作 |
| 夏の夜の１０時３０分（1966） | 製作 |
| 将軍たちの夜（1966） | 監督,製作 |
| 真夜中へ５哩（1962） | 監督,製作 |
| さよならをもう一度（1961） | 監督,製作 |
| 旅（1958） | 監督,製作 |
| マイヤーリング（1957） | 監督,製作 |
| 追想（1956） | 監督 |
| 愛情は深い海のごとく（1955） | 監督,製作 |
| 想い出（1953） | 監督,製作 |
| 暁前の決断（1951） | 監督,製作 |
| 私は殺される（1948） | 監督,製作 |
| 蛇の穴（1948） | 監督,製作 |
| 朝はまだ来ない（1947） | 監督,製作 |
| なぜ我々は戦うのか：バトル・オブ・ロシア（1943） | 監督 |
| 純愛の誓い（1942） | 監督 |
| 戦争の序曲～大戦前夜（1942） | 監督 |
| 栄光の都（1940） | 監督 |
| 凡てこの世も天国も（1940） | 監督 |
| 戦慄のスパイ網（1939） | 監督 |
| 黄昏（1938） | 監督 |
| 犯罪博士（1938） | 監督,製作 |
| トヴァリッチ（1937） | 監督 |
| うたかたの戀（1935） | 監督 |
| 最後の戦闘機（1935） | 監督,脚本 |
| 今宵こそは（1931） | 監督 |
| 女人禁制（1931） | 監督,脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.