

レイ・ハインドーフ

Ray Heindorf

生年月日 1908/08/25

出身地 アメリカ／ニューヨーク州

【バイオグラフィ】

■「彼奴は顔役だ」、「ハリウッド玉手箱」、「タニー・ケイの天国と地獄」、「夜も昼も」、「婿探し千万弗」（以上オーケストレーション）、48年レオ・フォーブスタインの死亡によりWBの音楽部長に。

【フィルモグラフィ】

空中大追跡・エアラインコネクション (1971)	音楽
フィニアンの虹 (1968)	音楽監督
奇蹟 (1959)	音楽
都会のジャングル (1959)	音楽
潜望鏡を上げろ (1959)	音楽
黄昏に帰れ (1958)	音楽
メイム叔母さん (1958)	音楽
くたばれ! ヤンキース (1958)	音楽
初恋 (1958)	音楽
軍曹さんは暇がない (1958)	音楽
暴力部落の対決 (1957)	音楽
追憶 (1957)	音楽
ジャイアンツ (1956)	音楽
恋は巴里で (1956)	音楽
皆殺しのトランペット (1955)	音楽
スタア誕生 (1954)	音楽
コマンド (1954)	音楽
ヤング・アット・ハート (1954)	音楽
カラミティ・ジェーン (1953)	音楽
私は告白する (1953)	音楽
六年目の誘惑 (1951)	音楽
目撃者 (1951)	音楽監督
ブロードウェイの子守唄 (1951)	音楽監督
二人でお茶を (1950)	音楽
破局 (1950)	音楽
死への招待 (1950)	音楽
悪党は泣かない (1950)	音楽監督
虹の女王 (1949)	音楽
テキサス決死隊 (1949)	音楽
情熱の狂想曲 (ラブソディ) (1949)	音楽

テレビジョンの王様 (1949)	音楽
ドン・ファンの冒険 (1949)	音楽
美しさ故に (1949)	音楽監督
夢はあなたに (1949)	音楽監督
洋上のロマンス (1948)	音楽
特攻戦闘機中隊 (1948)	音楽監督
夜も昼も (1946)	音楽
ダニー・ケイの 天国と地獄 (1945)	作曲
サン・アントニオ (1945)	作曲
アメリカ交響楽 (1945)	音楽
ダニー・ケイの新兵さん (1944)	作曲, 音楽
ハリウッド玉手箱 (1944)	作曲
ロナルド・レーガンの 陸軍中尉 (1943)	音楽
ヤンキー・ドゥードゥル・ダンディ (1942)	音楽監督
ハリウッド・ホテル (1938)	音楽
スタアと選手 (1936)	音楽