

ダニエル・アンフィシアトロフ

Daniele Amfitheatrof

生年月日 1901/10/29

出身地 ロシア／ペテルブルグ

【フィルモグラフィ】

ダンディー少佐 (1965)	音楽
西部に賭ける女 (1960)	音楽
私はそんな女 (1959)	音楽
グランド・キャニオンの対決 (1959)	音楽
向う見ずの男 (1958)	音楽
再会 (1957)	音楽
金髪の悪魔 (1957)	音楽
スパニッシュ・アフエア (1957)	音楽
最後の銃撃 (1956)	音楽
山 (1955)	音楽
アメリカの戦慄 (1955)	音楽
黒い絨氈 (1954)	音楽
仕組まれた罠 (1954)	音楽
地獄の狼 (1953)	音楽
情炎の女サロメ (1953)	音楽
砂漠の鬼将軍 (1951)	音楽
南海の劫火 (1951)	音楽
殺人波止場／殺人逃亡者 (1951)	音楽
流血の谷 (1950)	音楽
銅の谷 (1950)	音楽
さすらいの涯 (1950)	音楽
目撃者 (1950)	音楽
死への招待 (1950)	音楽
悪党は泣かない (1950)	音楽
他人の家 (1949)	音楽
忘れじの面影 (1948)	音楽
不時着結婚 (1948)	音楽
始めか終りか (1947)	音楽
スマッシュ・アップ (1947)	音楽
アイヴィー (1947)	音楽
南部の唄 (1946)	音楽
狂恋の果て (1946)	音楽
潜行決死隊 (1946)	音楽

落日の決闘 (1945)	音楽
初恋時代 (1945)	音楽
奥様の冒険 (1945)	音楽
戀の十日間 (1944)	音楽
炎のロシア戦線 (1944)	音楽
家路 (1943)	音楽
迷へる天使 (1943)	音楽
夜霧に散る (1943)	音楽
機上射手 (1943)	音楽
北西警備隊 (1942)	音楽
希望の降る街 (1942)	音楽
ダコタから来た男 (1940)	音楽
永遠のガビー (1934)	音楽