ジョセフ・フォン・スタンバーグ

Josef von Sternberg

生年月日 1894/05/29
出身地 オーストリア／ウィーン
没年 1969/12/12

【フィルモグラフィ】

ジェット・パイロット（1957）	監督
アナタハン（1953）	監督,脚本,撮影
マカオ（1952）	監督
上海ジェスチャー（1941）	監督,脚本
陽気な姫君（1936）	監督
罪と罰（1935）	監督
スペイン狂想曲（1934）	監督,製作,撮影
恋のページェント（1934）	監督,脚本
ブロンド・ヴィナス（1932）	監督
上海特急（1932）	監督
アメリカの悲劇（1931）	監督
間諜Ｘ２７（1931）	監督,脚本
嘆きの天使（1930）	監督
モロッコ（1930）	監督
サンダーボルト（1929）	監督
女の一生（1929）	監督
紐育の波止場（1928）	監督
非常線（1928）	監督
最後の命令（1928）	監督
暗黒街（1927）	監督
救ひを求むる人々（1925）	監督,脚本,撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.