

スティーヴン・スピルバーグ

Steven Spielberg

生年月日 1946/12/18

出身地 アメリカ／オハイオ州シンシナティ

アン・スピルバーグ（妹）

関連人物 エイミー・アーヴィング（元妻）

ケイト・キャプショー（妻）

サーシャ・スピルバーグ（娘）

【バイオグラフィ】

■本名はSteven Allan Spielberg。12歳で8ミリの短編を撮り始め、14歳で後の「プライベート・ライアン」を彷彿とさせる40分の戦争映画を製作。彼のプロダクションである“アンブリン”の名前の由来ともなった初の35ミリ映画“Amblin”を68年に完成。その後ユニヴァーサル社に勝手にもぐりこんで映画製作を学び、“Amblin”を気に入った副社長に認められ、テレビ映画監督として契約。「刑事コロンボ／構想の死角」などを撮り、72年に監督したリチャード・マシスン原作・脚本の「激突！」が高い評価を受ける。74年の「JAWS／ジョーズ」は出演者やスタッフのサポートもあって完成度の高い娯楽作となり、世界中で大ヒットを記録。以後、ハリウッド新世代のトップ監督となった。「未知との遭遇」、「E.T.」など善良なエイリアンを描いたSFや、007シリーズに挑んだ「レイダース／失われたアーク《聖櫃》」などを発表。その一方で、「カラーパープル」、「太陽の帝国」、「シンドラーのリスト」など人間ドラマも手掛けるようになる。女優のエイミー・アーヴィングと結婚するが89年に離婚（一児あり）。「インディ・ジョーンズ／魔宮の伝説」で起用した女優ケイト・キャプショーと再婚して5人の父親となった。

【フィルモグラフィ】

アメージング・ストーリー（2020～）	製作総指揮
キャッツ（2019）	製作総指揮
メン・イン・ブラック：インターナショナル（2019）	製作総指揮
BULL／ブル3 法廷を操る男（2018～2019）	製作総指揮
バンブルビー（2018）	製作総指揮
ファースト・マン（2018）	製作総指揮
ジュラシック・ワールド／炎の王国（2018）	製作総指揮
レディ・プレイヤー1（2018）	監督, 製作
BULL／ブル2 法廷を操る男（2017～2018）	製作総指揮
ペンタゴン・ペーパーズ／最高機密文書（2017）	監督, 製作
トランスフォーマー／最後の騎士王（2017）	製作総指揮
伝説の映画監督 -ハリウッドと第二次世界大戦-（2017）	出演
スピルバーグ！（2017）	出演
BULL／ブル 法廷を操る男（2016～2017）	製作総指揮
MIFUNE: THE LAST SAMURAI（2016）	出演
すばらしき映画音楽たち（2016）	出演
BFG：ビッグ・フレンドリー・ジャイアント（2016）	監督, 製作
オール・ザ・ウェイ JFKを継いだ男（2016）	製作総指揮
バック・イン・タイム（2015）	出演

ブリッジ・オブ・スパイ (2015)	監督, 製作
ジュラシック・ワールド (2015)	製作総指揮
アンダー・ザ・ドーム (シーズン3) (2015)	製作総指揮
マイノリティ・リポート (2015)	製作総指揮
エクスタント (シーズン2) (2015)	製作総指揮
見えない訪問者 ~ザ・ウィスパーズ~ (2015)	製作総指揮
フォーリング スカイズ FINAL (2015)	製作総指揮
マダム・マロリーと魔法のスパイス (2014)	製作
トランスフォーマー／ロストエイジ (2014)	製作総指揮
アンダー・ザ・ドーム (シーズン2) (2014)	製作総指揮
エクスタント (シーズン1) (2014)	製作総指揮
フォーリング スカイズ4 (2014)	製作総指揮
映像の魔術師 オーソン・ウェルズ (2014)	出演
アンダー・ザ・ドーム (シーズン1) (2013)	製作総指揮
SMASH (シーズン2) (2013)	製作総指揮
フォーリング スカイズ3 (2013)	製作総指揮
イーストウッド 語られざる伝説 (2013)	出演
リンカーン (2012)	監督, 製作
メン・イン・ブラック3 (2012)	製作総指揮
THE RIVER 呪いの川 (2012)	製作総指揮
SMASH (シーズン1) (2012)	製作総指揮
フォーリング スカイズ2 (2012)	製作総指揮
戦火の馬 (2011)	監督, 製作
リアル・スティール (2011)	製作総指揮
タンタンの冒険／ユニコーン号の秘密 (2011)	監督, 製作
カウボーイ&エイリアン (2011)	製作総指揮
トランスフォーマー／ダークサイド・ムーン (2011)	製作総指揮
SUPER 8／スーパーエイト (2011)	製作
Terra Nova ~未来創世記 (2011)	製作総指揮
フォーリング スカイズ (2011)	製作総指揮
レイ・ハリーハウゼン 特殊効果の巨人 (2011)	出演
トゥルー・グリット (2010)	製作総指揮
ヒア アフター (2010)	製作総指揮
ザ・パシフィック (2010)	製作総指揮
ユニテッド・ステイツ・オブ・タラ (シーズン2) (2010)	製作総指揮
ジョーズ：インサイド・ストーリー (2010)	出演
ラブリーボーン (2009)	製作総指揮
トランスフォーマー／リベンジ (2009)	製作総指揮
ユニテッド・ステイツ・オブ・タラ (シーズン1) (2009)	製作総指揮
イーグル・アイ (2008)	製作総指揮
インディ・ジョーンズ／クリスタル・スカルの王国 (2008)	監督
トランスフォーマー (2007)	製作総指揮
モンスター・ハウス (2006)	製作総指揮

硫黄島からの手紙 (2006)	製作
父親たちの星条旗 (2006)	製作
映画の巨人 ジョン・フォード (2006)	出演
ミュンヘン (2005)	監督, 製作
レジェンド・オブ・ゾロ (2005)	製作総指揮
SAYURI (2005)	製作
宇宙戦争 (2005)	監督
INTO THE WEST イントゥー・ザ・ウエスト (2005)	製作総指揮
ハリウッド恐竜スター図鑑 (2005)	出演
ターミナル (2004)	監督, 製作
これがアクション映画だ! (2003)	出演
ハリソン・フォードの‘フォース’ (2003)	出演
CAPA in Love & War キャパ・イン・ラブ・アンド・ウォー (2002)	出演
キャッチ・ミー・イフ・ユー・キャン (2002)	監督, 製作
マイノリティ・リポート (2002)	監督
オースティン・パワーズ ゴールドメンバー (2002)	出演
メン・イン・ブラック2 (2002)	製作総指揮
E. T. 20周年アニバーサリー特別版 (2002)	監督, 製作
TAKEN テイクン (2002)	製作総指揮
シュレック (2001)	製作総指揮
ジュラシック・パーク III (2001)	製作総指揮, 原案
A.I. (2001)	監督, 製作, 脚本
バンド・オブ・ブラザーズ (2001)	製作総指揮
センパー・ファイ! 海兵隊の誇りを胸に (2001)	製作総指揮
チキンラン (2000)	製作総指揮
ミート・ザ・ペアレンツ (2000)	製作総指揮
バガー・ヴァンスの伝説 (2000)	製作総指揮
キャスト・アウェイ (2000)	製作総指揮
フリントストーン2/ビバ・ロック・ベガス (2000)	製作総指揮
シューティング・ウォー トム・ハンクスが語る第2次世界大戦 (2000)	製作総指揮
バッグス・バニーは永遠に! ~チャック・ジョーンズの贈り物~ (2000)	出演
プライベート・ライアン (1998)	監督, 製作
ディープ・インパクト (1998)	製作総指揮
インヴェイジョンUSA (1998)	製作総指揮
未知との遭遇 ファイナル・カット版 (1997)	監督, 脚本
アミスタッド (1997)	監督, 製作
メン・イン・ブラック (1997)	製作総指揮
ロスト・ワールド/ジュラシック・パーク (1997)	監督
ハイ・インシデント/警察ファイルJ (1996~1997)	製作総指揮
ツイスター (1996)	製作総指揮
ユニヴァーサル・ストーリー (1996)	出演
バルト (1995)	製作総指揮
キャスパー (1995)	製作総指揮

メイキング・オブ・ジュラシック・パーク (1995)	出演
E R 緊急救命室 (第1シーズン) (1994~1995)	製作総指揮
恐竜大行進 (1994)	製作総指揮
シークエスト (1993~1996)	製作総指揮
シンドラのリスト (1993)	監督, 製作
ジュラシック・パーク (1993)	監督
南北戦争前夜 (1993)	製作総指揮
シークエスト (1993)	製作総指揮
アメリカ物語2 / ファイベル西へ行く (1991)	製作
フック (1991)	監督
アラクノフォビア (1990)	製作総指揮
グレムリン2 / 新・種・誕・生 (1990)	製作総指揮
バック・トゥ・ザ・フューチャーPART3 (1990)	製作総指揮
夢 (1990)	製作総指揮
ジョー、満月の島へ行く (1990)	製作総指揮
晩秋 (1989)	製作総指揮
オールウェイズ (1989)	監督, 製作
バック・トゥ・ザ・フューチャーPART2 (1989)	製作総指揮
インディ・ジョーンズ / 最後の聖戦 (1989)	監督
リトルフットの大冒険 / 謎の恐竜大陸 (1988)	製作総指揮
ロジャー・ラビット (1988)	製作総指揮
新・世にも不思議なアメーzing・ストーリー3 (1988)	原案
新・世にも不思議なアメーzing・ストーリー7 (1988)	原案
太陽の帝国 (1987)	監督, 製作
ニューヨーク東8番街の奇跡 (1987)	製作総指揮
インナースペース (1987)	製作総指揮
太陽の帝国 序章~チャイナ・オデッセイ~ (1987)	出演
世にも不思議なアメーzing・ストーリー4 (1986~1987)	原案
アメリカ物語 (1986)	製作総指揮
世にも不思議なアメーzing・ストーリー (1986)	監督, 製作総指揮
マネー・ピット (1986)	製作総指揮
世にも不思議なアメーzing・ストーリー2 (1986)	監督, 原案
世にも不思議なアメーzing・ストーリー3 (1986)	原案
世にも不思議なアメーzing・ストーリー6 (1985~1986)	原案
世にも不思議なアメーzing・ストーリー7 (1985~1986)	原案
世にも不思議なアメーzing・ストーリー8 (1985~1986)	原案
カラーパプル (1985)	監督, 製作
ヤング・シャーロック / ピラミッドの謎 (1985)	製作総指揮
グーニーズ (1985)	製作総指揮, 原案
バック・トゥ・ザ・フューチャー (1985)	製作総指揮
グレムリン (1984)	製作総指揮
インディ・ジョーンズ / 魔宮の伝説 (1984)	監督
トワイライトゾーン / 超次元の体験 (1983)	監督, 製作

E. T. (1982)	監督, 製作
ポルターガイスト (1982)	製作, 原案, 脚本
666号室 (1982)	出演
Oh! ベルーシ絶体絶命 (1981)	製作総指揮
レイダース／失われたアーク《聖櫃》 (1981)	監督
ブルース・ブラザーズ (1980)	出演
ユーズド・カー (1980)	製作総指揮
未知との遭遇 特別編 (1980)	監督, 脚本
1941 (いちきゅうよんいち) (1979)	監督
抱きしめたい (1978)	製作総指揮
未知との遭遇 (1977)	監督, 脚本
JAWS／ジョーズ (1975)	監督
続・激突！／カージャック (1974)	監督, 原案
大空のエース／父の戦い子の戦い (1973)	原案
死を呼ぶスキャンダル (1973)	監督
激突！ (1971)	監督
刑事コロンボ／構想の死角 (1971)	監督
ヘキサゴン (1971)	監督
ドクター・ホイットマン (1970)	監督
四次元への招待 (1970)	監督
四次元への招待 (1969)	監督