

シャンタル・アケルマン

Chantal Akerman

生年月日 1950/06/06

出身地 ベルギー／ブリュッセル

没年 2015/10/04

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|----------------|
| ノー・ホーム・ムーヴィー (2015) | 監督, 撮影 |
| オルメイヤーの阿房宮 (2011) | 監督, 製作, 脚本 |
| 世界の現状 (2007) | 監督 |
| 囚われの女 (2000) | 監督, 脚本 |
| 南 (1999) | 監督 |
| カウチ・イン・ニューヨーク (1996) | 監督, 脚本 |
| 東から (1993) | 監督 |
| アメリカン・ストーリーズ／食事・家族・哲学 (1988) | 監督, 脚本 |
| ゴールデン・エイティーズ (1986) | 監督, 脚本 |
| 彼女は陽光の下で長い時を過ごした (1985) | 出演 |
| ある日、ピナが… (1983) | 監督 |
| 一晩中 (1982) | 監督, 脚本 |
| アンナの出会い (1978) | 監督, 脚本 |
| 家からの手紙 (1976) | 監督 |
| ブリュッセル 1080 コメルス河畔通り 23番地 ジャンヌ・ディエルマン (1975) | 監督, 脚本 |
| 《ジャンヌ・ディエルマン》をめぐって (1975) | 出演 |
| 私、あなた、彼、彼女 (1974) | 監督, 製作, 脚本, 出演 |
| 街をぶっ飛ばせ (1968) | 監督, 出演 |