

オスカー・ブロドニー

Oscar Brodney

【フィルモグラフィ】

ゴースト・フィーバー (1986)	脚本
砂漠の盗賊王子 (1964)	脚本
彼女は億万長者 (1964)	脚本
タミーとドクター (1963)	脚本
七面鳥艦隊 (1961)	製作
愛のショー・ビジネス (1960)	製作, 脚本
決闘者 (1956)	脚本
暴力には暴力だ! (1955)	脚本
自由の旗風 (1955)	脚本
異教徒の旗印 (1954)	脚本, 原案
フォルウォスの黒楯 (1954)	脚本
グレン・ミラー物語 (1954)	脚本
ハーヴェイ (1950)	脚本
コマンチ族の怒り (1950)	脚本
フレンチー／復讐への道 (1950)	脚本
凸凹闘牛の巻 (1948)	脚本
恋ごころ (1948)	脚本
アメリカン・ドリーミング (1948)	脚本