ジョセフ・コズマ

Joseph Kosma

生年月日 1905/10/22
出身地 ハンガリー／ブダペスト
没年 1969/08/07

【フィルモグラフィ】

王と鳥（1980）	音楽
ジャン・ルノワールの小劇場（1969）	音楽
フレンチ・スタイルで（1963）	音楽
虐殺の橋（1962）	音楽
捕えられた伍長（1961）	音楽
フランス女性と恋愛（1960）	音楽
草の上の昼食（1959）	音楽
コルドリエ博士の遺言（1959）	音楽
女猫（1958）	音楽
恐怖の三日間（1957）	音楽
恋多き女（1956）	音楽
他国者は殺せ（1956）	音楽
医師（1956）	音楽
大通り（1956）	音楽
それを暁と呼ぶ（1956）	音楽
狩込み（1955）	音楽
ヘッドライト（1955）	音楽
チャタレイ夫人の恋人（1955）	音楽
その顔（ツラ）をかせ（1954）	音楽
浮気は巴里で（1953）	音楽
ラインの処女号（1953）	音楽
恋ざんげ（1952）	音楽
やぶにらみの暴君（1952）	音楽
お尋ね者（1951）	音楽
愛人ジュリエット（1951）	音楽
失われた想い出（1950）	音楽
奇襲作戦命令（1949）	音楽
港のマリィ（1949）	音楽
火の接吻（1949）	音楽
マルセイユの一夜（1948）	音楽
みどりの学園（1948）	音楽
太陽と砂漠（1948）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

肉体の罠（1947）	音楽
モロッコ守備隊（1947）	音楽
枯葉　～夜の門～（1946）	音楽
天井桟敷の人々（1945）	音楽
悪魔が夜来る（1942）	音楽
ラ・マルセイエーズ（1938）	音楽
獣人（1938）	音楽
大いなる幻影（1937）	音楽
ピクニック（1936）	音楽
ジェニイの家（1936）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.