

スコット・ローゼンバーグ

Scott Rosenberg

生年月日 1963/04/24

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

シタデル (2023)	製作総指揮
クリスマスを駆けぬけて (2023)	脚本
フロム -閉ざされた街- (シーズン1) (2022)	製作総指揮
カウボーイビバップ (2021)	製作総指揮
ハイ・フィデリティ (2020)	製作総指揮
ジュマンジ/ネクスト・レベル (2019)	製作総指揮, 脚本
ナイトフォール -悲運の騎士団- (シーズン2) (2019)	製作総指揮
ヴェノム (2018)	原案, 脚本
サイテー! ハイスクール (2018)	製作総指揮
オリジン (2018)	製作総指揮
ナイトフォール -悲運の騎士団- (シーズン1) (2017~2018)	製作総指揮
ジュマンジ/ウェルカム・トゥ・ジャングル (2017)	脚本
暴走地区-ZOO- (シーズン3) (2017)	企画, 製作総指揮
暴走地区-ZOO- (シーズン2) (2016)	企画, 製作総指揮
暴走地区-ZOO- (シーズン1) (2015)	企画, 製作総指揮, 脚本
ハッピー・タウン/世界一幸せな狂気 (2010)	企画, 製作総指揮, 脚本
ニューヨーク1973/LIFE ON MARS (2008~2009)	製作総指揮, 脚本
ホームタウン ~僕らの再会~ (2007~2008)	企画, 製作総指揮
カンガルー・ジャック (2003)	脚本
クローン (2001)	翻案
ハイ・フィデリティ (2000)	脚本
60セカンズ (2000)	脚本
アルマゲドン (1998)	脚本
洗脳 (1998)	脚本
コン・エアー (1997)	脚本
ビューティフル・ガールズ (1995)	脚本
デンバーに死す時 (1995)	脚本