

トム・ハーウィッツ

Tom Hurwitz

【フィルモグラフィ】

チャイナ・ブーム 一攫千金の夢 (2017)	撮影
ダンサー、セルゲイ・ポルーニン 世界一優雅な野獣 (2016)	撮影
ジャズ・ロフト (2015)	撮影
クィーン・オブ・ベルサイユ 大富豪の華麗なる転落 (2012)	撮影
ポリス／サヴァイヴィング・ザ・ポリス (2012)	撮影
オーケストラの向こう側 ～フィラデルフィア管弦楽団の秘密～ (2004)	撮影
ビートニク (1999)	撮影
ワイルド・マン・ブルース (1997)	撮影
地獄のゲッタウェイ／1000万ドル強奪作戦 (1991)	撮影
ピンク・ライトニング (1991)	撮影
グッド・ポリスマン (1991)	撮影
クリープショー2／怨霊 (1987)	撮影
リリアン・ギッシュの肖像 (1983)	撮影
アメリカン・バイオレンス (1981)	撮影